

15. Te vagy szabadságunk

Alive

ford.: Fridvalszki Gréta

Aodhan King / Alexander Pappas

Vamp ♩ = 130

Am C/E F Am G 1. 2.

Verse 1,2

6 Am C/E F Am G El-ve-

szett szí-ve-m ős-sze- tört De fe - le - melt, s min-den hely - re - jött A ha-mu-
 éj - sza-ka kö-ze-pén Ra-gyog-ja fé - nyed be az éjt Fog-va

10 Am C/E F Am G

ból új- já é - led - tem Meg-vál - tóm biz-tos ke-zé - ben Ő sok - kal
 tar - tott a sú-lyos lánc De Jé - zus jött, Ő tett sza-bad-dá Egy-szer

14 Am C/E F Am G

több, min-den sza-vam-nál A - ka - rom kö - vet - ni bár - ho - vá Sze-me-
 el - tű - nik a vi - lág De tu-dom, majd min-den szem meg-lát A-zért

18 Am C/E F Am G

PreChorus im Ő Rá e - me - lem Ke - gyel - me kí - sér min - den - ben mert
 22 é - lek, hogy hir-des-sem Ki - rály - sa - go-dat szün - te - len

Am C/E F Am G

Te vagy, te vagy, te vagy sza-bad-sá-gunk Ma is fel - e - me-lünk, ma fel - e - me-lünk

26 Am C/E F Am G

Chorus so - ha, so - ha, so - ha nem ér vé - get, Oh oh oh Sze-rel-med

30 Am C/E F Am G

ben - nünk él Szí - vünk - ben nincs más név Te vagy a

34 Am C/E F Am G to Coda
a végén

Instr. min - de - nünk Sza - bad lett é - le - tünk oh

38 Am C/E F Am G 1.3. 2. to Verse 2 4.

oh Sö-tét oh

44 **Vamp** Am C/E F Am G to PreChorus Coda

4 ü. Te vagy, te vagy, te vagy sza-bad-sá-gunk Ma is fel - e - me-lünk, oh